

# Taller de Poesía y Yoga

# Taller de Poesía y Yoga

Mompox, Colombia Julio 12 al 16, 2021

La Fundación Casa Taller El Boga organiza un taller híbrido de poesía y yoga. Los participantes pueden inscribirse en una sola vertiente del taller, yoga o poesía, si así lo prefieren. Proponemos pasar una semana en un espacio restaurador, la Casa El Boga, en un municipio sin igual, Mompox, guiados por expertos en sus oficios, yoga y poesía, y en compañía de otros participantes amantes de poesía y/o de yoga dedicados a las artes y la creatividad.

El taller de poesía, estará a cargo de Yirama Castaño, y será en español. Los participantes podrán escribir en sus propios idiomas, pero un conocimiento básico del español es necesario. Las sesiones de yoga estarán a cargo de los instructores Ezgi Gungor (australiana) y Jean Amaya Gómez (colombiano). Las sesiones dictadas por Ezgi serán en inglés.

El taller se realiza en la Casa El Boga, centro cultural y residencia artística. La vocación de El Boga es generar intercambio y aprendizaje entre locales y visitantes a través del arte y los oficios en un espacio de convivencia propicio al crecimiento y al descanso. El proyecto se realiza en Mompox, declarada patrimonio de la humanidad por la UNESCO, un lugar único por su belleza e historia.

El taller es una oportunidad de crear y compartir arte con la comunidad y se cerrará con una lectura pública de poesía en el salón de la Casa Taller El Boga a cargo de los participantes. También se realizarán sesiones de yoga abiertas al público momposino.

Con el interés de promover los oficios artesanales de Mompox, facilitaremos actividades experimentales en los oficios de alfarería y cerámica, filigrana, y forja. Igualmente, nuestra chef ofrecerá cursos de gastronomía momposina y cocinará varias cenas con y para los participantes.

## **Costo de participación**

El costo de participación es de COP 1.200.000 (independientemente de si participa en una o en las dos vertientes del taller). Este monto cubre el hospedaje en acomodación múltiple en la Casa El Boga o en un establecimiento de calidad similar (llegada a partir del 11 de julio de 2021, salida el 17 de julio), las clases y dos comidas al día (desayuno y almuerzo).

Cuenta de ahorros Bancolombia  
No. 748-000006-51 (Swift COLOCOBM)  
titular de la cuenta Fundación El Boga



# Cartografía Poética De Santacruz De Mompox

Bajo la orientación de Yirama Castaño, leeremos y escribiremos poesía durante una semana. Las sesiones diarias comenzarán después de la sesión de yoga con lecturas seleccionadas de autores de la región, entre ellos: Candelario Obeso, Raúl Gómez Jattín, Meira del Mar, Beatriz Vanegas Athías, Tallulah Flores, Giovanni Quessep, Patricia Iriarte, Miguel Angel López, Rómulo Bustos y Gabriel García Márquez.

El objetivo del taller será que cada participante, a partir de sus lecturas, interpretaciones de la poética de los autores, observaciones, percepciones, experiencias y exploraciones, aporte a la construcción de un mapa colectivo sonoro, visual y sensorial de Mompox, a partir del cuerpo, el río, los sonidos y las imágenes de su recorrido. Estos aportes se traducirán en versos, relatos o textos que conformarán un poema colectivo y/o varios individuales, según la producción de los asistentes.

## Yirama Castaño Güiza

Instructora



Yirama Castaño Güiza. Nació en Socorro, Santander, Colombia. Poeta, periodista y editora. Participó en la creación de la Revista y de la Fundación Común Presencia. Hace parte del Comité Asesor del Encuentro Internacional de Mujeres Poetas de Cereté, Córdoba. Sus poemas han sido traducidos y publicados en medios de Colombia y el exterior. Ha participado en los más importantes Festivales de Poesía en Colombia y en Encuentros de escritores a nivel internacional.

### Libros de poesía publicados:

El Sueño de la Otra, Ediciones El Humo, México, 2019. Segunda Edición. -Corps avant l'oubli, Cuerpos antes del olvido (Yirama Castaño, Stéphane Chaumet y Aleyda Quevedo), Ediciones de la Línea Imaginaria, Ecuador, 2016. -Poemas de amor (Yirama Castaño, Josefa Parra), Ediciones Corazón de Mango, 2016. -Malabar en el abismo, Antología, Común Presencia Editores, Colección los Conjurados, 2012. -Memoria de aprendiz, Común Presencia Editores, Colección Los Conjurados, 2011. -El sueño de la otra, Colección Prometeo Serie Hipnos, 1997, Primera Edición. Jardín de sombras, 1994. Naufragio de luna, 1990. -

### Antologías más recientes:

Pájaros de sombra, 17 poetas colombianas, Vaso Roto ediciones. 2019. Queda la Palabra Yo, Antología de Poetas Colombianas Actuales. Ediciones La Palma, Colección eMe, España, 2018. -Antología Poética Ventre de Lumière, Vientres de luz, 14 poetas colombianas + Jattín, Uniediciones, Colección Ladrones del Tiempo, 2017.



# Taller de Yoga

Un retiro de yoga es un restablecimiento nutritivo sin igual. Es una oportunidad para armonizar con la naturaleza, el cuerpo y la mente como una forma de recargar y apoyar la reserva interior de uno mismo. Practicaremos yoga dos veces al día, una sesión por la mañana y otra por la tarde. El yoga será adecuado para todos los niveles de practicantes, nuevos practicantes como consagrados están bienvenidos.

Las clases de las mañanas serán prácticas basadas en Vinyasa, con movimientos de respiración que despertarán, energizarán y fortalecerán el cuerpo. Cerraremos las mañanas con una práctica de meditación. Las clases de la tarde suavizarán el ritmo con una clase de fluir y restaurar incorporando un suave flujo de asanas con posturas restaurativas, meditación y pranayama (prácticas de respiración). Algunas noches, bajaremos el ritmo completamente con Yin Yoga y una clase de Nidra para rendirnos a una relajación.

## Ezgi Gungor

Instructora



Ezgi Gungor es practicante de yoga y artista de danza contemporánea. Comenzó danzando en la mesa del comedor de sus padres y siguió una carrera profesional como bailarina y coreógrafa contemporánea. El cuerpo y el movimiento siempre han sido una puerta de expresión y creatividad para Ezgi. Cuando terminó su formación de profesora de yoga de 200 horas, el yoga se había convertido en el puente entre la mente, el cuerpo y la autoexpresión.

## Jean Amaya

Instructor



Jean Amaya Gómez Actor y bailarín egresado de la escuela Teatro Libre, realiza dos semestres en la Escuela Casa del teatro nacional. Desde una corta edad inicia su exploración del ser gracias a sus padres, a los ocho años recibe su primera clase. Desde ese momento decide explorar, limpiar, sanar su mente y cuerpo mediante la práctica del yoga y la meditación. Al llegar a la ciudad de Bogotá realiza diversos cursos en varios institutos reconocidos de la ciudad, experimentando el hatha yoga, el ashtanga yoga, y el vinyasa yoga. Posterior a su formación decide emprender su camino de Karma Yoga o servicio. Ha compartido su práctica desde el año 2011 trabajando en Cooptraiss, HappyYoga Galerias, Happy Yoga Cedritos, Lovely Yoga, Raices Yoga, Yoga Tierra, Neutra Vienestra y Prana Yoga dictando clases de hatha, vinyasa, ashtanga, yoga terapéutico, kundalini yoga y pilates. Actualmente se encuentra en formación de Kundalini Yoga en el HappyYoga de Bogotá. Un amante de la vida, el amor y el servicio.

